

筑梦·探寻建筑之美

——访华蓝设计(集团)有限公司
设计二院院长刘邵校友

■ 陈希婧 张舒琪 杨立

汽车行驶在南宁的街头，两旁的高楼飞快地倒退，鳞次栉比的写字大楼，时尚炫酷的购物中心，惊艳大气的南宁国际会展中心，依山就势的李宁体育园，简约环保的南国弈园……这些各具特色的南宁市地标建筑，都是广西华蓝设计集团的作品。在广西，华蓝承接了约30%的建筑设计项目，在这随处都是自己设计成果的街道上穿梭，是一种怎样的体验呢？“总结一下这30年，我觉得自己当初的选择没有错。”刘邵校友略带自豪地点头说道，“国家基本建设的发展实在是太快了。”

明亮的办公室里，正对着办公桌的白墙上挂着广西地图、中国地图和世界地图，刘邵从书柜的高层取出一本本《华工人》，每年寄来的《华工人》他都一一珍藏着。坐在沙发上，拿起一本81级建筑系毕业20周年聚会的纪念册，刘邵就亲切地和我们聊起来。“一晃十年又过去了，今年就毕业30年了。”他谈起大学生活，不禁泛起笑意，一张张老照片一点一



《刘邵 LIU SHAO

[人物名片]

刘邵，1963年出生于广西壮族自治区钦州市。1985年毕业于华南工学院（现为华南理工大学）建筑系建筑学专业，获工学学士学位。毕业后到广西建筑综合设计院工作，先后担任设计所所长、生产经营部部长，2007年单位改制成立华蓝设计（集团）有限公司，现任建筑设计二院院长。

点地诱出深藏的记忆，课余活动、实习、出游……看似条件艰苦的八十年代，却有着青春奋斗的精彩！

执着少年 钟情建筑

改革开放初期，华工的建筑系已经受到不少学生的青睐，刘邵也不例外。感觉到随着改革开放，建设这一块需要人才，自己又对工科非常感兴趣，加之广西的考生对广州一向很向往，刘邵的目光一下就锁定了华工。

“报志愿的时候还有个插曲。”刘邵回忆道，当时他报的专业叫工民建专业，“负责招生的老师想征求我的意见，问我读不读华工的其他专业，我说如果要我读华工的其他专业，那我不去了。”招生的老师也是钦州人，当时是造船系的书记，可能是担心刘邵的分数不太高，与其他报考建筑学的考生相比优势不大，想要为他推荐一个更有保障的专业，但是刘邵非常坚持，不希望更改所报的专业。后来老师看他这么执着要读这个专业，就把他招到了建筑系。“可能是阴差阳错，也可能是我比较执着要读这个建筑专业，老师帮了忙，最后才能如愿入读心仪的专业。”刘邵提起30多年前的人生转折，感觉十分幸运。

光辉岁月 华园情怀

如愿进入华工建筑系的刘邵，一如既往地踏实勤奋。当时还是四年制的建筑系，功课繁重，人文历史地理都要涉猎。那时科技并不发达，没有电脑的帮



刘邵（左三）大学宿舍合照

助，设计图都要一笔一笔手绘，因此手工绘图能力也变得很强。正如大厦都要从打牢地基开始，刘邵在大学期间脚踏实地地夯实着专业基础。周末为了做模型，从早上八九点待到下午五点，要不是同学来找他，他都忘记了时间，午饭也顾不

得吃，就一心想把事情完成。

在宿舍里算是起得较早的刘邵，还时常帮舍友买早餐。“那个年代还是很淳朴的，人与人之间都很包容，都会互相帮助。”回想起大学的光辉岁月，虽然条件不比现在舒适，却是令人无比怀念珍惜的时光。辅导员到宿舍和学生聊天，师兄时不时地关照师弟，宿舍里彻夜长谈，结伴去华农、华师跳舞，在东湖边看露天电影，踢足球打篮球……那一个个没有风扇陪伴的夏日，却因为有了同窗好友的陪伴而倍感清凉。

提起华工的恩师，刘邵便脱口而出是他的毕业论文指导老师刘管平。“他做人治学的态度给我的影响很大，我们毕业 20 周年聚会的时候回去刘老师，他的头发都白了。”老师严谨踏实的做事态度对他的学生产生潜移默化的影响，刘邵视刘老师是风景园林界的泰斗，他与同学谢纯都是老师的得意门生，后者本科毕业后继续深造，留校成为老师。20 世纪 80 年代只有少数几个林学院有风景园林方向的专业，而刘老师与谢纯一同开创了风景园林这个专业。30 年的师生情、同窗谊联系着华工母校和莘莘学子，互相学习，互相扶持。

象牙塔内 牛刀小试

20 世纪 80 年代虽然经济发展刚刚起步，但大学生不用交学费，反而还可以领取助学金补贴生活费用。那时候刘邵每个月可以领到 14 元的补助，家里还会寄来 20 元，他就靠着这固定的 34 元钱打点自己的生活。

在大三的时候，班里来了位三水县的建筑师，到华工建筑学院进修。他和刘邵很投缘，一拍即合，于是就把三水的一个镇政府办公大楼项目交给刘邵负责。就这样，三四个大三的学生，在刘邵的带领下，利用课余时间做方案，从设计图到施工图，全部由他们完成。不久，镇政府大楼按计划落成，刘邵也收到了两三千元的酬劳，这笔钱在当时是不小的一个数目。不仅生活费不用家里再给了，反而还为家里买了一台 1500 元的彩色电视机，在那个年代，可是羡煞了不少人。

作为建筑学的学生，有这种机会实属难得。把所学的知识与实践应用相结合，这一直是华工学生做得很出色的地方。刘邵也将华工人这种踏实肯干、学以致用优秀品质一直带到日后的工作中。

青年才俊 小露锋芒

大学毕业后，刘邵服从分配回到了广西，进入广西最大的设计院工作。单位在建设这方面缺人手，他一开始工作就没完没了地加班加点，没有太多时间去思考职业远景，任务一到手就埋头做，付出了大量的劳动时间，他毫无怨言。毕竟是本职工作，带着华工人坚韧实干的品质，刘邵想着再累也要把工作做到最好。

工作后不久，刘邵接到一个设计桂林七星大酒店的大项目，他觉得机会难得，丝毫没有懈怠。这家酒店曾是桂林一道靓丽的风景，历经 20 余年，不断迎接着来自五湖四海的游客。

转型管理 力创一流



刘邵在他的办公室

之后的五六年时间，刘邵到珠海分院从事设计工作，在那里完成的几个学校的建筑设计和房地产项目都是他相当得意的作品。重新回到广西后他迎来了人生又一个重大转折——担任设计所所长，从一名设计型人才转为管理型人才。

“那也是一个比较艰难的时期。”刘邵描述道。当设计师只要

管好自己项目的对接，经验丰富后便能在行业中游刃有余；而当了所长之后，一个所的生存都要由自己来把握。日常的运作、生产的管理还有未来的发展，这些都需要一一考虑。刘邵渐渐地就无暇顾及设计上的事情，把大部分心力放在了设计所的管理和发展上去。正是因为用心做好之前的基础工作，刘邵在之后的管理岗位上表现不凡，判断事情、处理事情的能力都很强。

担任设计院院长之后，为了更好地适应新的挑战，刘邵不断地提升自己，在繁忙的工作之余还到广西大学修读了 EMBA 课程，如今已经到撰写论文阶段。

提及自己主持设计最得意的作品，刘邵脱口而出“李宁体育园”。2005年，已经很少负责项目设计的刘邵，亲自与李宁协商讨论，两位力创一流的行家亲力亲为，能碰撞出怎样的火花？

在实地参观了李宁体育园之后，我们心里便有了答案。依山而建的体育园，宽阔的广场，数十个乒乓球场、羽毛球场、排球场、篮球场还有室内游泳池，已然成为市民们健身锻炼的好去处。这里还举办过体操世锦赛之类的国际赛事，不得不说是南宁市的骄傲。“基本上达到了李宁先生打造国际一流的要求。”刘邵谦虚地点点头，这样的建筑老百姓喜欢，建筑专家欣赏，还能让业主也满意，实属不易。刘邵也将这三个标准作为建筑设计的目标，并为之而不懈努力！

深情寄语 母校学子

刘邵鼓励师弟师妹在大学校园里，能借助学校提供的平台，展示自己，锻炼能力，减少对网络的依赖，多和人交流；大学时期应该提升自己的判断能力和分析能力，先会做人再学做事。对于人才的管理颇有经验的刘邵还总结道，相比北方高校培养出来的学生，华工学子的务实勤奋非常可贵，但也需要良好的表达能力来包装自己，制订推广自己的方案，好的东西是需要用语言来打动业主的。

人生是个不断改变、尝试、调整的过程，毕业的三到五年内，先把交到自己手上的专业工作做好，再累也得踏实地力争最优。到了第二个五年，再给自己选择方向，做长远的规划。“当你走过以后，就会发现天空更广阔！”



刘邵生活照