

《华工人微周刊》第 33 期

2014-04-26 华南理工大学校友会

编者语：亲爱的校友们，离校多年，江湖跌宕，梦回之时，是否记起当年书生意气的模样？是否记起华园里高高的木棉和那火红花朵掩映下飞动的檐角？翻阅我们的微周刊，您也许就会意外发现那些曾经熟悉的面孔和风物。离校的学子如蒲公英的种子飞往天南地北，而母校却一直在那里，默默关注着你们。

欢迎各位校友筒子关注华南理工大学校友会微信公众平台，关注《华工人微周刊》，快快和您的小伙伴们来围观吧。

情系母校，追忆青春。欢迎关注“华南理工大学校友会”微信公众平台，
订阅方式如下：

1. 点击右上角按钮，查看官方账号，戳“关注”
2. 在“添加朋友”栏目搜索微信号“scut_alumni”
3. 查找微信公众账号“华南理工大学校友会”
4. 扫描二维码

关注华南理工大学校友会微信
获取更多校友资讯
账号：scut_alumni



【要闻速递】诺奖得主萨金特华工讲经济 用中国谚语解读理性预期

诺奖得主萨金特华工讲经济 用中国谚语解读理性预期

个人和集体、社会保障体系、公平和效率、信守承诺、年青一代、政府开销、价格预测……一堂讲座涉及 7 种经济学内容的课程，日前，2011 年诺贝尔经济学奖获得者、理性预期学派领袖人物、美国纽约大学教授托马斯·萨金特作客华南理工大学，以《经济学的七个基本常识与中国》为题为华园师生上了精彩的“7 堂课”。

萨金特用“上有政策，下有对策”和“人无远虑，必有近忧”两句中国谚语来概括他的理性预期理论。他认为，人是追求利润最大化的，政府的经济政策并不能完全限制住人的经济行为，对于不同的经济政策，企业和个人有不同的追求利润最大化的方法；理性预期十分重要，人们不应该一味专注于眼前，追逐短利。

学术报告会开始前，萨金特与学生在校园咖啡馆进行了交流。他建议大家首先对成功进行定义，每天都要享受自己的生活，寻找最大的快乐，在自己最擅长的领域，勇于尝试勇于创新。其次，要在享受工作带来的快乐时去帮助其他人。

萨金特还来到华南理工大学经济与贸易学院大楼前与众人一起种下一棵榕树，并亲切的称它“Sargent' tree”。和诺贝尔奖得主的近距离交流自然也让学生们兴奋异常，甚至有学生说要在咖啡馆中推出一款“托马斯咖啡”。



萨金特教授作报告



种下以他名字命名的“Sargent' tree”

华南理工再添 2 门教育部“精品视频公开课”

4月4日，教育部公布第五批“精品视频公开课”名单，华南理工大学两门本科课程名列其中，分别是建筑学院唐孝祥教授负责的《建筑美学》课程和设计学院陈锦昌教授负责的《绚丽多彩的图形世界》课程。截至目前，学校共有9门课程在“爱课程”网、中国网络电视台和网易等3个网站上线，上线课程数量位列全国高校前茅、广东省高校首位。



《建筑美学》课程负责人唐孝祥教授



《绚丽多彩的图形世界》课程负责人陈锦昌教授

华园学子获全国大学生混凝土材料设计大赛团体一等奖

4月18-20日，“苏博特”杯第三届全国大学生混凝土材料设计大赛在重庆举行，来自重庆大学、同济大学等61所高校的109支代表队参加了本届大赛的角逐，参赛高校及参赛规模为历届之最。华南理工大学土木与交通学院土木工程材料创新俱乐部的3名同学组成的参赛队伍，经过理论考试、混凝土配合比设计、现场拌合和工作性能测试等环节，最终夺得团体一等奖，指导教师杨医博副教授获得优秀指导教师奖，展现出学校在材料领域的人才培养成果。



比赛现场



华南理工大学参赛师生

【校友动态】UC 优视首发 PC 浏览器 何小鹏校友挺进多屏

UC 优视首发 PC 浏览器 何小鹏校友挺进多屏

继今年年初 UC 优视发布 UC 浏览器电视版后，4 月 10 日，校友企业 UC 优视联手阿里在北京发布了其首款 PC 端产品——UC 浏览器电脑版。凭借 UC 浏览器手机版、电视版和平板电脑版三大不同设备浏览器组合的相继发力，UC 优视打造的多屏战略变革正逐渐显露端倪。

当所有企业都渴求在移动互联网第三阶段抢占先机之时，在移动领域已拥有超过 5 亿全球用户的 UC 优视却开始向竞争激烈的 PC 端浏览器进军。从只做手机浏览器到多屏浏览器的显著转变让何小鹏校友“专一性”言论引起了极大争议。何小鹏校友指出，今天移动互联网正在反向融合 PC 互联网，成为“真正意义上的互联网”。PC 端浏览器市场看起来比较稳定，但实际上仍然有很大的发展空间。在互联网领域，永远不变的只有快速变化！不变，公司就必输无疑。在新形势下，UC 优视正在追求一个新的目标：有屏幕的地方，就有 UC。

何小鹏于 1999 年在华南理工大学计算机专业毕业；曾工作于亚信科技有限公司广州分公司，历任技术经理、测试经理、项目经理；2004 年和梁捷校友共同创办了 UC 优视，两人携手并进正朝着他的多屏梦想前进。



何小鹏校友

【访谈校友】周治明：环保是立体的

4 月 21 日下午，校友会秘书处一行 5 人前往广州科学城，与海聚高分子材料科技（广州）有限公司董事长周治明校友进行交流访谈。

作为拥有十余项专利的资深博士后专家和从事环保型高分子材料生产经营的佼佼者，周治明校友对“环保”有着一套独到的见解。“环保是立体的”，他认

为环保问题是关乎地球这个生态系统内每一个个体的重要问题，没有人能例外。这份强烈的社会责任感促使他放弃了在美国优厚舒适的生活，于 2005 年毅然选择归国创业，生产推广环保材料。“以为社会创造价值为出发点，永不放弃的韧性和团队合作精神”这三个要点是周治明校友的经验心得和给创业者的建议。

访谈结束后，陈艳秘书长向周治明校友赠送了《华工人》等书籍，并表达了母校对于校友事业的关怀与支持，周治明校友对此表示感谢并在访谈活动旗帜上抒写寄语——“思路决定出路，创新改变世界”，激励华工莘莘学子不断成长。



周治明校友（右一）向师生介绍公司情况



周治明校友（中）与师生合影

校友会秘书处拜会法国里昂第一大学卢国能校友，商议筹建法国校友会

4月23日下午，77级电真空器件专业校友、法国里昂第一大学纳米技术研究所卢国能教授（Guo-Neng LU）来访华工讲学之际，校友会副秘书长麦冬宁一行二人与之座谈交流筹建法国校友会事宜。

据悉，2013年5月份以来，校友会秘书处通过微博、微信以及校友QQ群等渠道广泛征集欧洲校友信息，旨在推动英国、法国、德国校友联谊组织早日成立。目前，校友会与二十余位法国校友取得联系，逐步推进筹建法国校友会事宜。欢迎更多的法国校友与校友会秘书处取得联系，参与法国校友会筹建工作。



卢国能校友（右）与麦冬宁副秘书长合影留念

羊城晚报：华工4人同被哈佛录取——该校建筑专业三成应届生收到世界TOP50高校Offer

出国留学不易，出国以后还能有老同学相伴左右则更为难得。今年，华南理工大学建筑学院4名毕业生同被哈佛录取，到了国外还能继续做同学。而今年华工建筑学院约三成毕业生已被世界排名前50的名校录取。

“实习生”一路追梦到哈佛

华工建筑学院是该校高考录取分数最高的学院之一，而且还附带素描加试，进了建筑学院又被哈佛录取，4人身上自然都有过人之处。

4人中，朱彬是唯一一个不是通过高考进入建筑学院的学生，她成为“华工建筑人”的过程颇有一些曲折。高中时，一次美国旅游的机会，朱彬在哈佛大学看到一座能够对声音的传播形成独特效果的拱桥，“当时就被建筑所带来的创造性震撼了”，她的建筑梦开始生根发芽。

但朱彬的这一梦想并未获得家人的支持，因为学建筑需要美术功底，虽然朱彬从小喜欢画画，但并未接受过专门的素描训练，家人担心朱彬应付不来。

朱彬并未因此放弃，高中时，她悄悄选修了素描课程；高考填报志愿时，朱彬也瞒着家人填报了华工建筑专业，可惜高考分数没有达到该院的录取标准。怎么办呢？朱彬决定先入读华工外国语学院，再找机会转专业！

入学后，朱彬也没闲着，“有几个高中同学在建筑学院，那时他们让我帮忙做点点草、画线之类的简单工作，我正好趁机了解建筑学院。”朱彬笑着说道。就这样，她在建筑学院做起了“实习生”，还偷偷自学，慢慢地，朱彬对建筑专业有了比较清晰的认识，也坚定了自己要转专业的念头。一年半后，朱彬以三个学期总排名第一的成绩，并通过素描考试和面试，终于变成华工建筑学院的一员。

功夫不负有心人，今年除了哈佛大学，朱彬还收到了麻省理工大学及两所新常青藤联盟学校的录取通知书，“收到哈佛的 offer 后，其他的学校都直接拒绝了。”

学霸说：联合工作坊让我大长见识

而同样被哈佛录取的刘诗瑶、王雨田和杨皓翔也都是学霸级人物，王雨田大四下半学期参加了华工建筑学院和哈佛设计学院的联合工作坊。“在工作坊的日子不轻松”，为时六周的课程，王雨田和团队伙伴要完成一个大规模的城市设计，每天晚上八点开始上设计专业课，基本凌晨三点才下课，第二天用白天时间修改深化。对于王雨田提到的学习到半夜，杨皓翔表示“早就习惯了”，“学建筑的谁没连续熬过几个通宵。”

刘诗瑶大二时第一次参加工作坊，当时刘诗瑶和三个清华大学的国际学生安排在一组，“和国际生在一组很有压力，不仅沟通成问题，思维模式也有很大不同。”刘诗瑶为了更好地合作，恶补英语，接下来的两年，她又相继参加了挪威大学工作坊、伯克利大学工作坊等，虽然没有国外学习经历，但她说自己的见识一点都不比留学生少。

老师评：哈佛并非“建筑人”最佳去处

虽然建筑学院今年有 4 人进入哈佛，但在副院长肖毅强看来，这不值得特别炫耀，哈佛虽然综合排名居世界第一，但它的建筑专业却不是全球最好的，“考进哈佛是个标志事件，但不能以为只有进哈佛才是一个好出路。学生应该有自己的判断力，选择风格更适合自己的学校。”据介绍，近年，该院的毕业生每年都有被苏黎世联邦理工学院、慕尼黑工业大学等建筑学优势高校录取。

“有的院校建筑系特别强，但综合排名并不高，世界上很多知名建筑师都是这些院校培养的。”

小班培养、国际化

华工建筑人不输国外

华工建筑类专业是目前为数不多的仍保持小班教学的专业，“前三年，我们的教学目的是帮助学生打好基础，找到感兴趣的方向；四、五年级，改成一个教学组带一个学生组，一个教授团队带十几个学生，相当于一个老师指导两个学生。”正因如此，学生培养质量得以保证。

近年，国际化程度提高，在多项国际赛事中，华工本土培养的建筑生丝毫不逊色于国外学生。华工建筑学院与意大利都灵理工大学有一个“1+3+1”的联合培养项目，从2010年9月开始，历届学生都非常优秀，“前年去了5个学生，在考试中他们是前五，去年的6个学生考试成绩是前六。虽然双方的协议上说一年送5个学生，但今年都灵理工专门来邮件说：‘你们的学生是最好的学生，今年你们送多少学生，我们愿意接收多少学生。’”负责该项目的徐好好老师介绍说。

“国际化不是要办‘留美预备营’，更多的是给他们搭建一个框架，给他们一个接触哈佛、耶鲁这样名校的机会。”肖毅强表示，华工建筑学院已与哈佛大学、加州大学伯克利分校、费拉拉大学、东京工业大学、清华大学等9所一流的国内外院校合作，累计开展联合设计教学和工作坊19项，已有七成该专业高年级学生受益。

从大二就参加学院工作坊的刘诗瑶对此深有感触：“如果我从未参加联合工作坊，我的大学生活可能会平平淡淡地度过，对哈佛大学、伯克利大学这些世界名校连想都不敢想。我很庆幸，这些联合工作坊改变了我的一生。”



朱彬 王雨田 刘诗瑶 杨皓翔

数据

据统计，华工建筑学院每年有 2/3 的本科生选择继续深造。

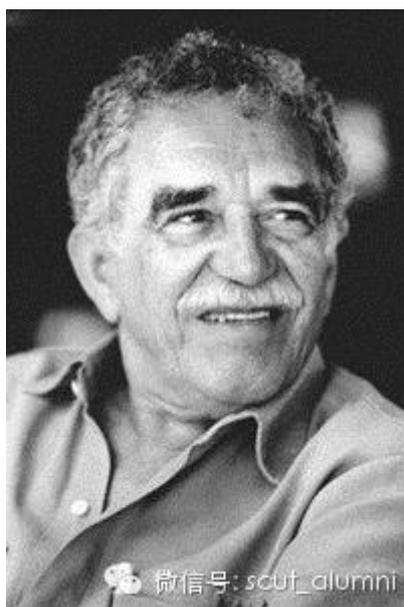
2012 届，45 人出国深造，其中，14 人去往欧洲，10 人去往亚洲或澳洲，21 人去往美国，其中，1 人被哈佛录取，5 人被梁思成的母校宾夕法尼亚大学录取；

2013 届，44 人出国深造，其中，24 人去往欧洲，3 人去往亚洲或澳洲，17 人去往美国，其中有 1 人去往哈佛，3 人被麻省理工录取；

2014 届，截至目前，已有约三成学生收到世界排名前 50 高校的录取通知书。

本文转载自《羊城晚报》4 月 25 日 B6 版

一个人的马尔克斯



文/周云 华南理工大学教授

马尔克斯的名字对于年轻一代已然陌生。作为一个曾经的追随者，我也已经很久很久没有想起过他了，直到他逝世的消息传来。我意识到，马尔克斯，还有其他一长串的名字，已经在我的记忆中沉睡多时，只有诸如去世、获奖一类的消息才能把他们激活一下，在马尔克斯之前是莫言。下一个会是谁？是米兰·昆德拉，还是村上春树？

不过我确定不会遗忘他们，因为他们曾经带给我太多的东西，已经是我身体的一部分，正如很多食物成为我身体的一部分一样。我永远都无法忘记《百年孤独》、《霍乱时期的爱情》等作品带给我的那些美妙的阅读体验，那些奇特的、翻云覆雨、时空倒错的想象和叙事，那些深刻的寓意，更有那些不羁但又意味深长的文字：“这个家族的第一个人被绑在树上，最后一个人被蚂蚁吃掉”，几乎每一句话都在敲打着我，让我莫名地兴奋、激动、感叹、惆怅，各种情绪，不一而足。一种文字能让人迷醉如斯、享受如斯，怎能不让人对作者钦服，又心怀感激呢？可以说，马尔克斯等人以及他们的作品，丰富了中国人的想象和汉语的表达方式。进而深刻地影响了中国文学。

但关于马尔克斯文学意义上的体验，就只能停留在记忆中了。我已经不进行文学阅读很多年，当然也不会再去阅读马尔克斯，他和其他作家一样，成为

我生活的过去式。偶尔，我也会困惑，是我的生活太过富足，已经不需要阅读
 的阅读？还是我的生活过于贫瘠，忙于生存而无暇顾及阅读？我无力得到答
 案，因此只能怀念过去。怀旧，是因为现实的欠缺吗？

好在马尔克斯对我的意义，又不止于文学。对于我，对于那些曾经的文学
 青年，对于那些略有小资情调的人群，马尔克斯的文字甚至成为一种意象，代
 表着某一个场景，某一种态度，某一种心情，甚至是某一种生活方式。这些意
 象，大多已经与原作者表达的内容相去甚远，但那精妙、不拘一格的想象和文
 字，却跟读者个人的经验结合起来，跟时代结合起来，跟中国情境结合起
 来，成为表达一时一地、此情此景的绝佳语汇。也就是说，当你触景生情，想
 说些什么的时候，想说些什么又无从措辞的时候，马尔克斯式的表达会不期而
 至，诸如“某某时期的爱情”、“一场事先张扬的某某”、“百年某某”等
 等。而有着共同阅读经验的人，自然能够会心一笑。很多时候，我会忘记马尔
 克斯，但他带来的种种意象又挥之不去，时不时地袭击我一下。由文学而生
 活，始于热情激荡，而终于平淡和不离不弃。

本文转载自《羊城晚报》4月19日A02版