

杨显丽：彩云之南，“建筑”梦想

原创 2016-05-22 校友会秘书处 华南理工大学校友会

校友名片

杨显丽，1987年毕业于华南工学院建筑工程系建筑结构工程专业，国家一级注册结构工程师、高级工程师，现任云南省城乡规划设计研究院副总结构师。近年来在建筑钢结构、加固改造工程、新型墙体材料、生态建筑结构等领域做了大量工作，取得较多成果，多次荣获各级奖项。



苍山洱海边，造型精美的崇圣寺三塔；秀色丽江里，精美绝伦的木府和超五星级阿曼酒店；春城昆明中，各式各样的现代化建筑……无论是修复重建还是全新设计，杨显丽和她的团队用手中画笔，给家乡云南添上了一抹绚丽的色彩。

1 / 梦想，从一本书开始

我要把人生变成科学的梦，然后再把梦变成现实。——居里夫人





当一名科学家，是一代人小时候的梦想，杨显丽也是如此。

“我小学六年级时看了对我人生影响最大的一本书，它奠定了我的科学之路。”

杨显丽说的这本书是《居里夫人传》，“看完后，我被她的科学精神深深感动，立志自己也要成为一名科学家”。科学家的梦想，就如同彩云之南的云一般，轻轻一卷就包裹住了杨显丽的内心。

杨显丽是土生土长的云南人，从小在云南的一个乡镇里长大。父亲是位中学校长，50年代专科毕业的大学生，也是她的启蒙老师。在父亲的影响和教育下，杨显丽从小喜欢读书看报，自从有了当科学家的梦想，她更是发奋学习。云南乡镇温宜的气候塑造了她温和坚韧的性格，在日复一日的用功中，杨显丽慢慢成长。

1983年夏天，杨显丽收到了来自华南工学院（现华南理工大学）的录取通知书。这只家乡人眼中的凤凰，终于展翅飞往更广阔的天地。

2 / 大学四年是最无忧无虑的时光

杨显丽最初报考的是生物系，阴差阳错，因为成绩优异被老师挑选去了建筑工程系。

学习成为杨显丽大学生涯里的主旋律，建筑工程系学风很好，同学们都非常勤奋。“那时候基本上一整天都在学习，每天晚上要学习到宿舍灭灯，还经常挑灯夜战。大部分同学早上五点半就起床了，天还没亮呢，但起得晚一点我们都会觉得丢脸。”身边同学争分夺秒地学习，杨显丽更不敢松懈，在这样一个你追我赶的读书氛围中，她的潜能被激发出来。回忆起当年同学们的学习热情，杨显丽至今印象深刻。



▲ 杨显丽（前排左一）与同学们在华工图书馆前合影

除了学习，80年代华工学子的课余生活也并不枯燥。每天清晨和傍晚，校园的湖边总有同学在跑步锻炼身体，或三三两两约着去游泳，女生们则爱打打排球。看电影是那个年代人们最期待的事之一，华工每周末会在东湖边上放映电影，每到这时，同学们就会奔走相告，早早带上小板凳去占个好位置，一幅幅电影画面成为许多人的美好回忆。“每次看电影的人都很多，我们挤不进去，只好到荧幕背面看，但仍看得津津有味”，杨显丽笑着说。她很怀念大学生活，清楚地记得当年住过的学生宿舍在西三2楼，后来还曾趁着在广州出差的机会回华工看过昔日宿舍，重温一把青春温暖的时光。





▲ 杨显丽（后排左一）与同班女生打完排球后留影



▲ 女生宿舍“五朵金花”

大学毕业后，杨显丽回到家乡，在云南省城乡规划设计研究院任职。二十几年如一日，辛勤工作，从小技术员做到工程师，再到副总工程师、总工程师，如今成为工作室的负责人。一步一脚印，她朝着自己的梦想前进，并看着手中的设计图一张张变成现实。

苍山洱海边，造型精美的崇圣寺三塔；秀色丽江里，精美绝伦的木府和超五星级阿曼酒店；春城昆明中，各式各样的现代化建筑……无论是修复重建还是全新设计，杨显丽和她的团队用手画笔画，给家乡云南添上了一抹绚丽的色彩。



“很幸运，当时设计院带我们的高工和共事的同事都是高素质人才，周围的环境对我的影响很大。”好的环境是一个让人能展翅飞翔的好平台，但飞与不飞、要飞多高取决于自身。杨显丽喜欢挑战，喜欢做别人没有做过的事情。设计院里有很多特殊的项目，大家都没有经验，杨显丽就敢带头做。“很多年轻人跟我说‘杨工，这个东西我没有做过，不会做怎么办啊’，我告诉他们，没有经验、没有老师，那就自己动手查资料，主动去学习和探索。”

“我也遇到过很多困难，但每次都坚持下来，努力克服，不哭，不抱怨，继续提高自己的能力，从哪里跌倒就从哪里爬起来。”

如今杨显丽拥有了一个以自己名字命名的工作室，在云南省有较高的知名度，做技术的同时也兼任管理和培训等工作。她热爱这个行业，在此深耕二十余年，有过不少跳槽的机会，可以拿到更

高的报酬，“但想了想，还是舍不得现在的工作”。

以下是杨显丽校友的部分作品





Aman集团. 丽江阿曼酒店

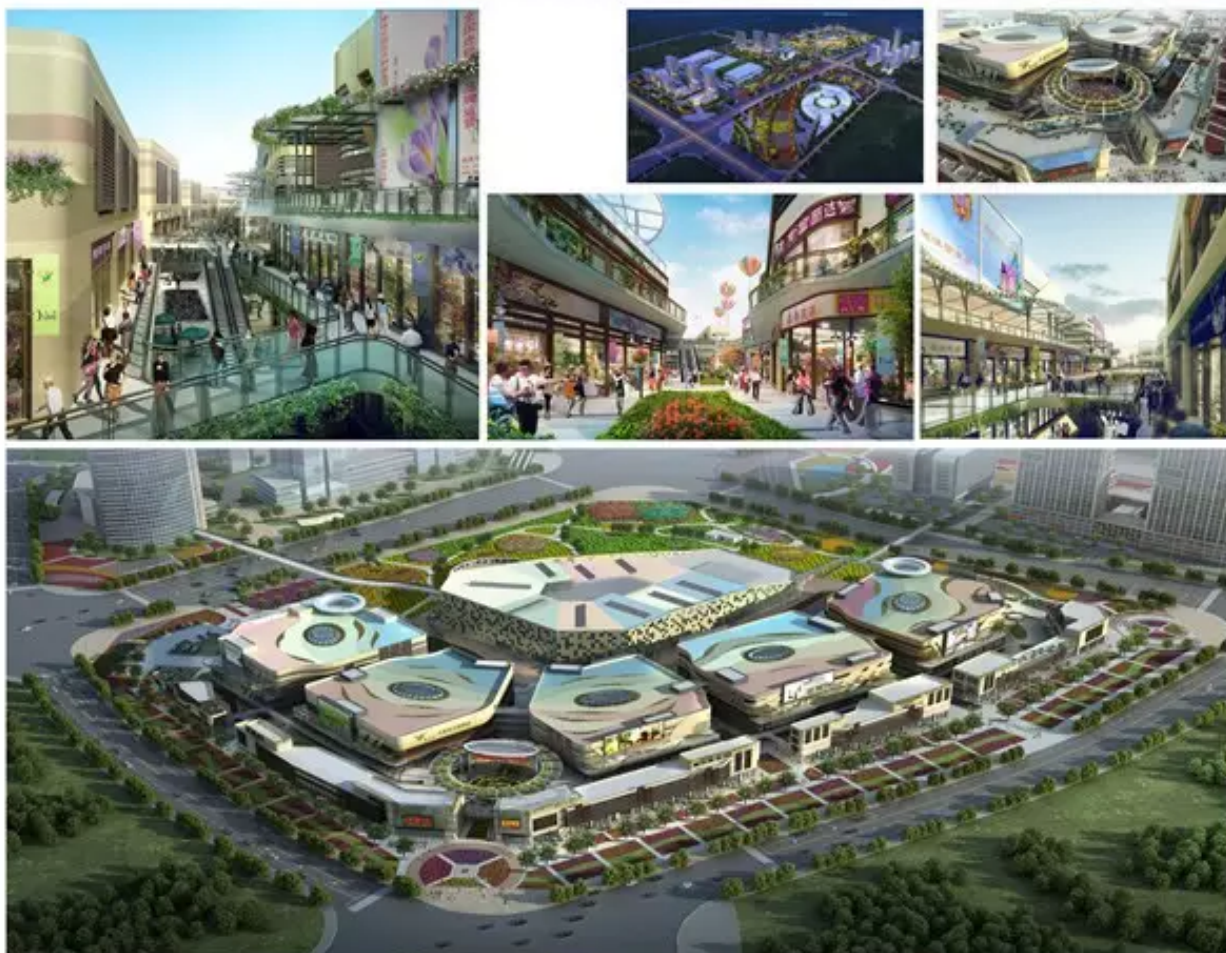


云南省城乡规划设计研究院

丽江阿曼酒店



昆明斗南国际花卉产业园区主场馆、花卉交易及花卉文化旅游街区项目



云南省城乡规划设计研究院

昆明斗南国际花卉产业园区



昆明国际会展中心



文/徐莹莹、魏泽
修改编辑/校友会秘书处