

老校训石“出土”记

2015-12-31 校友会秘书处 华南理工大学校友会



老校训石“出土”记

老校训石“出土”记

华南理工大学五山校区之北区是原国立中山大学1925年至1952年石牌办学时期故址的一部分，其西南部有一座以“贺兰山”命名的小山丘，丘上有一块高约7米、长约10米、厚约6米的花岗岩质巨石，其向东的石面上刻有国立中山大学校训，所以叫做校训石。

此校训是原国立广东大学创办人孙中山先生于1924年11月11日所倡立，出自《礼记》之《中庸》篇。校训原正文为“博学 审问 慎思 明辨 笃行”，共5句10字。1934年11月中山大学举行10周年校庆，校长邹鲁抄撰校训，依《中庸》篇原文在每句末尾都加一个“之”字，刻石时就成了“博学之 审问之 慎思之 明辨之 笃行之”5句15字。校训石恰好坐落在昔日中大学生平常散步必经之处，正好起着对学子的训诫作用。



(1934年拍摄)

1952年10月，中山大学迁出，留下校训石。在随后的二三十年间，这区区校园一角数度易主，校训石历经风雨沧桑，备受冷落，逐渐被岁月掩埋。它像天外飞落在山间的一块巨石，大部分被灌木、藤蔓和芒杆等包围着，四周无路可深入。拨开杂树枯草，到跟前才依稀辨出几个石刻字，落叶、残枝和苔藓遮盖了大半岩面，很多字因而难于辨认。费力清理后，只见许多石刻字都有被水泥砂浆抹平过的痕迹，“邹鲁”、“民国”4字有被凿过的明显深痕。除了少数历史探寻者外，无人愿意“亲近”这昔日的校训石。

从荒野弃石到华南理工大学“校园十景”之一，陈国坚老师亲历了这个“古石生辉”的过程，下文摘选自他的文章《校训石刻“出土”记》（原载于校报《华南理工大学报》2008年4月15日总第897期）。

‘

到了1982年10月初秋。一天，系学生会主席轻机1981级的蒋年与学生会管宣传的1981级小李、小刘及其他五六名学生干部兴冲冲地找上门来，那时我在化机系任党总支代理书记。小蒋满脸期待道：学生会拟制作一组反映学校风光的明信片，以壮同学的爱校情怀，很想把中大校训石作为校园人文景观收录进去，但惧怕他人说其传播《礼记》的封建主义思想，宣扬邹鲁，故此前来询问怎么办。我与他们就此一起讨论，众议初步形成一致意见：校训所表达的思想并没有过时，仍有现实意义，与封建主义糟粕是有区别的；邹鲁是国民党“右”派里反共的西山会议派头面人物，但他所抄撰的文字并不涉及反共问题。因此，收入其中没有错。众人还议论，化机系是学校公认的“西伯利亚”地带，平常就少有人过来，即便是本系学生，也甚少到荒凉得“连鬼影都不多一只”的贺

兰山，“挖掘”老校训石以吸引同学们关注是有意义的。

于是，在接下来一个多月的课余时间，他们与一群热心的师生，用简陋的工具彻底改造了石刻的周边环境，清除了水泥砂浆残留物，洗刷了石刻，给文字上了朱漆。不久，包括石刻在内的一组校园风光彩色明信片在系里传播起来，许多学生把它寄给家人和朋友，引来不少赞扬声。

然而，我们犯了一个错误，不懂得出版要报批。以系学生会名义擅自出版并对外推销，以为可以扩大学校的社会影响，1983年元旦前还把100多套明信片寄存在学校附近的一间新华书店，请之代为销售。这时，学校宣传部觉察不妥，把小蒋喊去究诘。小蒋思忖，做明信片不是为赚钱，乃“侠义肝胆”，拒不吐露我同意出版的真相，把责任往自己身上揽。对方原谅了学生对出版规矩之不知，但坚决反对石刻景上明信片，要求寄存的明信片立即下柜，不得销售，石刻图片全部销毁，不得传播。小蒋他们因此难过了好一阵。

但解放思想的号角毕竟已经吹响，以开放眼光重新审视历史遗产逐渐成为大众共识。不久，陆续有其他系的师生前来探访石刻，它开始“小有名气”，还被一些院系的学生会“请”上了他们自办的油印读物，而这时相关部门并没有干预。到后来，学校呼啦啦地制作了一系列宣传画册，如对港澳台地区招生画册、校庆40周年画册、校庆50周年专用纪念邮票等，都含有石刻图。这些，都顺理成章不足为奇了。



(1987年拍摄)

2002年7月，该校训石被列入广州市第六批文物保护单位。2003年11月，它以“古石生辉”之名入选我校“校园十景”。众多造访母校的校友，都会在老校训石前留下他们的身影。



《校训石刻“出土”记》，作者/陈国坚

《华南理工大学人文建筑之旅》，华南理工大学出版社

情系母校，追忆青春，欢迎阅读《校友文化周刊》。长按下图指纹可以关注华南理工大学校友会微信公众号哦！



长按指纹自动识别关注